

✦ *Stop kadra*
✦ **ANIMĀCIJA** ✦
solī pa solim

✦
autore: Maija Lauriņa-Rimicāne



Bauskas Valsts ģimnāzija, 2025

Mērķis: attīstīt skolēnu radošās spējas, digitālās prasmes un sadarbības iemaņas, iepazīstot stop kadra animācijas veidošanas procesu no idejas līdz filmiņai.

Sasniedzamie rezultāti:

1. Skolēni izprot stop kadra animācijas pamatprincipus (ideja, scenārijs, tēlu un fonu veidošana, kadrēšana, montāža, skaņošana).
2. Spēj izveidot vienkāršu animācijas stāstu, izmantojot lietotni "Stop Motion Studio" vai līdzīgas programmas un pievienot animācijai skaņu efektus, mūziku, titrus.
3. Tiek gūta praktiska pieredze, strādājot grupā un prezentējot savu radošo darbu.

Plānotais stundu stundu skaits: 6–8 mācību stundas

Ideja, stāsts un scenārijs – 1 stunda

Tēlu un fonu veidošana – 2 stundas

Kustību fotografēšana un animācijas veidošana – 2 stundas

Montāža, skaņošana un titri – 2 stundas

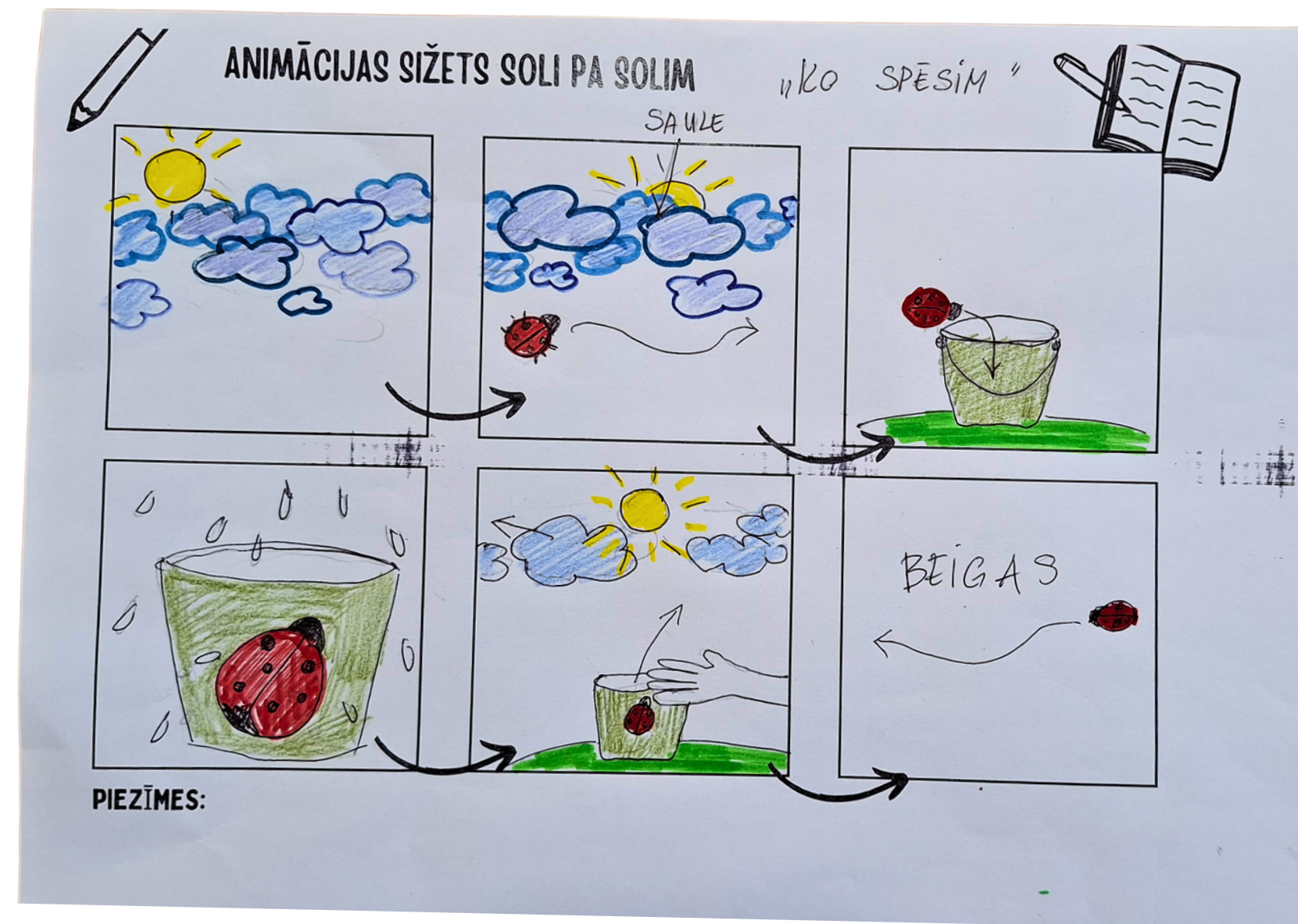
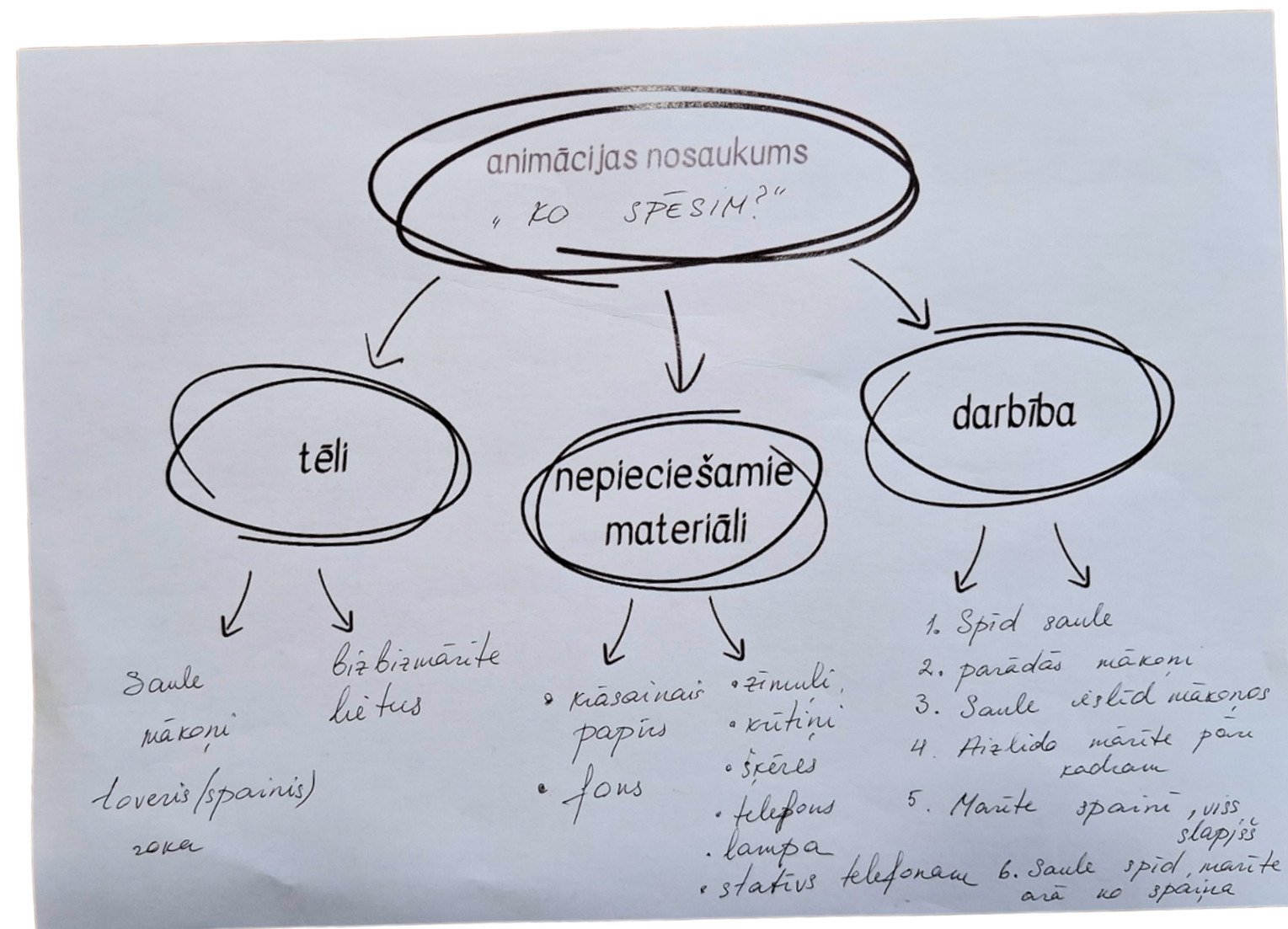
Pirmizrāde un analīze – 1 stunda

Stop kadra ANIMĀCIJA

soli pa solim

1. Ideja un Stāsts

Scenārijs, skices
animācijas kadrējumam



Stop kadra ANIMĀCIJA

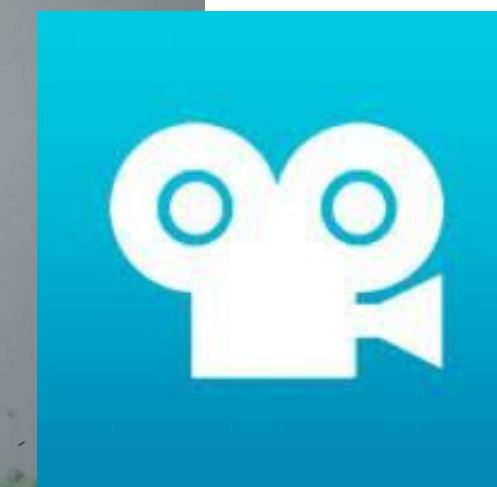
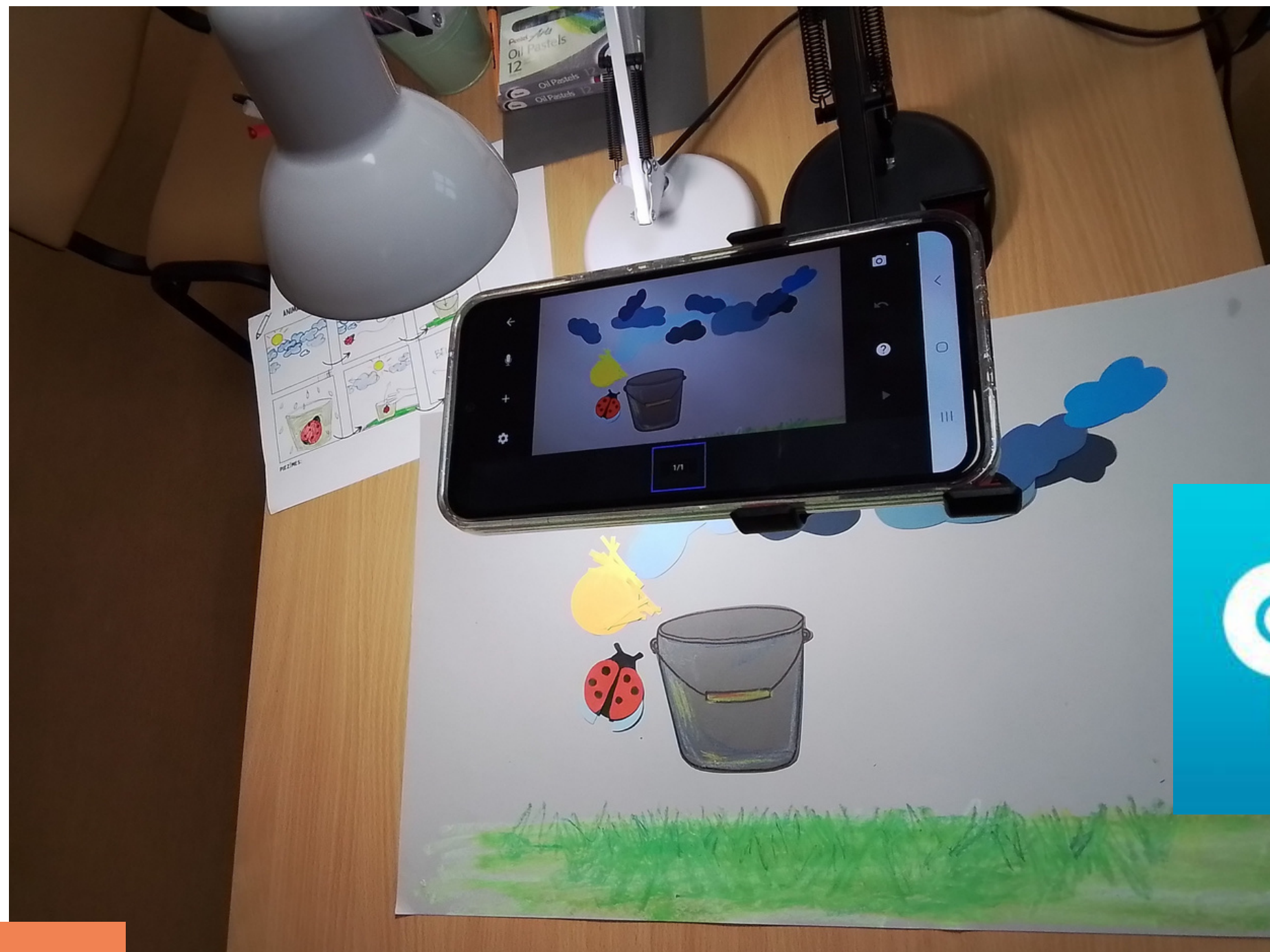
soli pa solim

2. Fonu un tēlu veidošana, scenārija precizēšana

- Izveidotie tēli, šajā gadījumā no aplikāciju papīra tiek kārtoti kompozīcijā uz fona.
- Tie tiek kustināti un katra kustība tiek fiksēta, fotografējot telefonā vai planšetē lietotnē "Stop motion studio".
- Kad animācija ir gatava (šajā gadījumā tie ir 300 kadri), tā tiek saglabāta mp4 formātā.

Animācija tiek veidota no
10 – 24 kadriem sekundē, tātad

1 sekunde = vismaz 10 fotogrāfijas

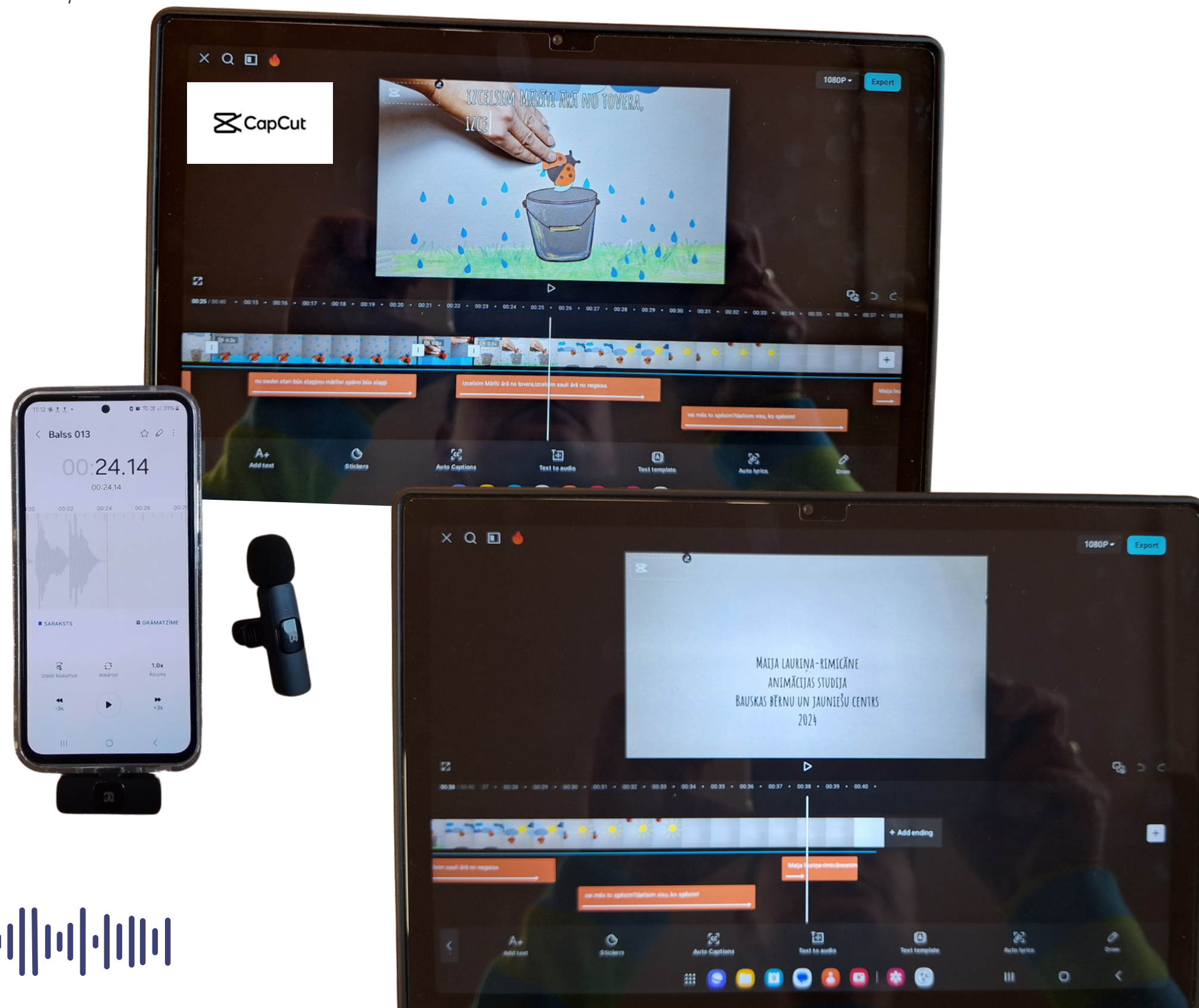


Stop kadra ANIMĀCIJA

solī pa solim

3. Skaņošana, montāža, pēcapstrāde

- Tiek ierunāts teksts un piemeklēti skaņu efekti, mūzika;
- Lietotnē "CapCut" (vai jebkurā citā līdzīgā) video fails tiek montēts, lai apvienotu kopā vairākus video un tāpēc, lai pielāgotu skaņu atbilstoši animācijas darbībai;
- Animācijai tiek pievienoti titri, autora vārds, uzvārds, animācijas veidošanas laiks un vieta



4. Laiks pirmizrādei!

Vēro un analizē, pievēršot uzmanību:

- Vai animācijā attēlotais stāsts ir saprotams?
- Kādas emocijas raisa animācija?
- Vai skaņa un teksts titros notiek vienā laikā ar tēlu kustību animācijā?
- Vai ir redzams animācijas nosaukums un norādīts autors, animācijas tapšanas laiks, vieta?



<https://www.youtube.com/watch?v=mw6ePXOSQEQ>

Soli pa solītim, kadru pa kadram

Uz priekšu!

